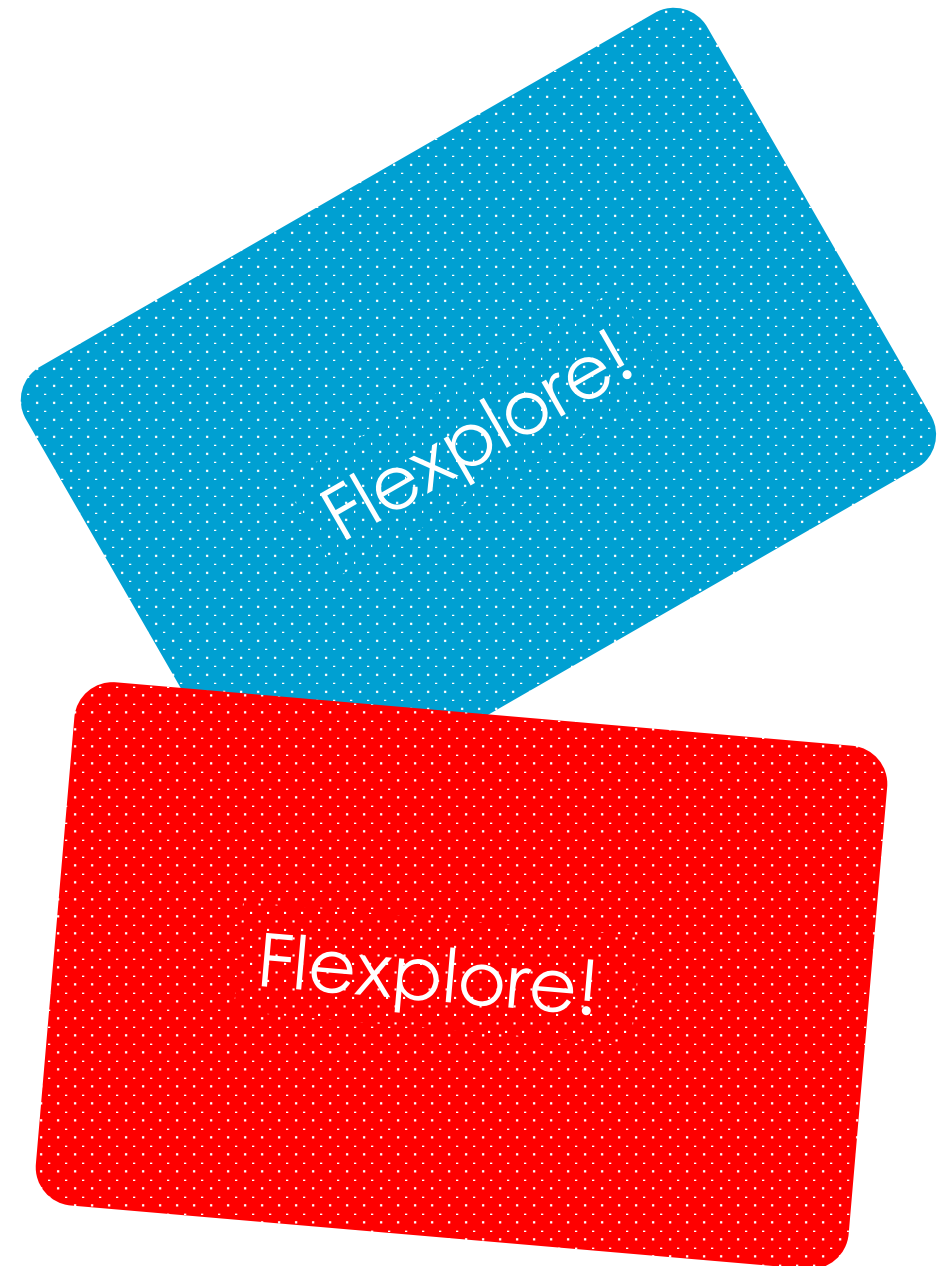
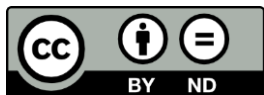


Flexplore!



This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NoDerivatives 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.

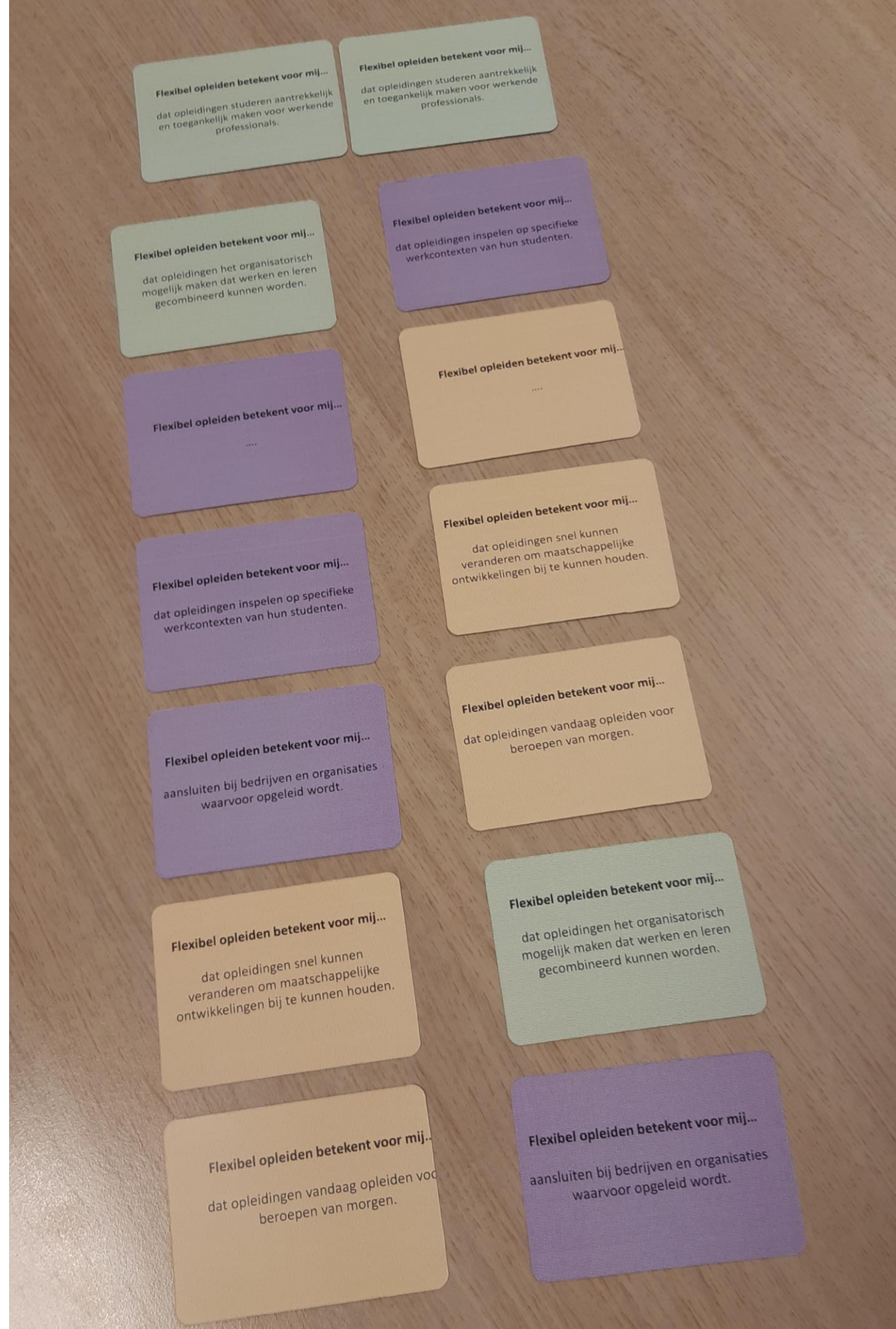


Doel van het spel

Er bestaan veel verschillende beelden over flexibilisering in het onderwijs.

Het doel van dit spel is om die beelden met elkaar uit te wisselen en jouw eigen beeld van flexibilisering aan te scherpen.

Daarmee kan dit spel een startpunt zijn voor teams die hun curriculum willen flexibiliseren of een reflectie-instrument voor teams die daar al een tijdje mee bezig zijn.



Uitleg van de kleuren/ achtergrond informatie

Flexibel opleiden staat volop in de belangstelling bij beleidsmakers en onderwijsprofessionals. Belangrijke redenen hiervoor zijn beter kunnen aansluiten bij de verschillende doelgroepen en leerbehoeftes, snel kunnen inspelen op ontwikkelingen in scholen en het onderwijs aantrekkelijker en toegankelijker maken.

Flexibiliteit wordt in het beroepsonderwijs ook wel ‘responsiviteit’ genoemd (De Bruijn, 2006; Onstenk & Westerhuis, 2017). Een responsieve opleiding heeft een curriculum nodig dat meebeweegt.

Een responsief curriculum kan worden opgevat als een curriculum dat meebeweegt met en anticipeert op

- ❖ diversiteit van studenten
- ❖ variëteit in werkcontexten
- ❖ veranderingen in de samenleving

(Van Bommel, et al., 2024).

Spelronde 1

- Speluitleg voor 4 personen.
- Maak tweetallen. Verdeel de blauwe kaarten over de spelers: Het ene tweetal neemt de kaarten met de vierkantjes, het andere tweetal de kaarten met de driehoekjes. De kaarten bestaan weer uit 2 identieke sets. Elke speler neemt een set bestaande uit 2 paarse, 2 gele en 2 groene kaarten. Elke speler krijgt tevens 1 grijze kaart.
- Lees individueel wat er op de kaarten staat en leg deze vervolgens op een rij met van boven naar beneden van meest belangrijk naar minst belangrijk voor jou. Je mag niet met elkaar overleggen.
- De lege kaart kun je gebruiken om op te schrijven wat voor jou belangrijk is, en niet op de spelkaarten staat.
- Vergelijk de rijen met je spelpartner. Bespreek de volgorde en licht jouw opvatting over de betekenis van flexibel toe.
- Let op! Het gaat om de dialoog, je hoeft elkaar niet te overtuigen.
- Wissel de kaartenset uit met het andere duo en herhaal de stappen hierboven.
- Elke speler houdt nu de kaart die bovenaan ligt apart, de andere kaarten worden niet meer gebruikt.

Spelronde 2

- De spelers van het viertal leggen nu ieder hun bewaarde kaart uit ronde 1 op tafel.
- Ieder speler licht toe wat voor haar/hem de betekenis is van een flexibel curriculum.
- Leg de rode kaarten (responsieve manifestaties) open op tafel.
- Kies om beurt een rode kaart uit.
- Ga met elkaar in gesprek over de responsieve manifestaties. Gebruik daarbij eventueel de gesprekskaart.

Responsief (flexibel) curriculum voor beroepsopleidingen



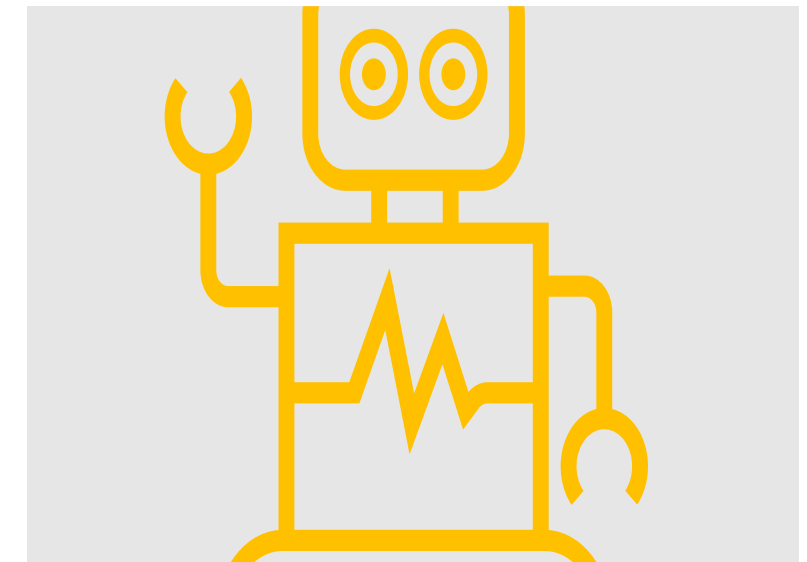
Flexibel opleiden betekent voor mij...

dat opleidingen het organisatorisch mogelijk maken dat werken en leren gecombineerd kunnen worden.



Flexibel opleiden betekent voor mij...

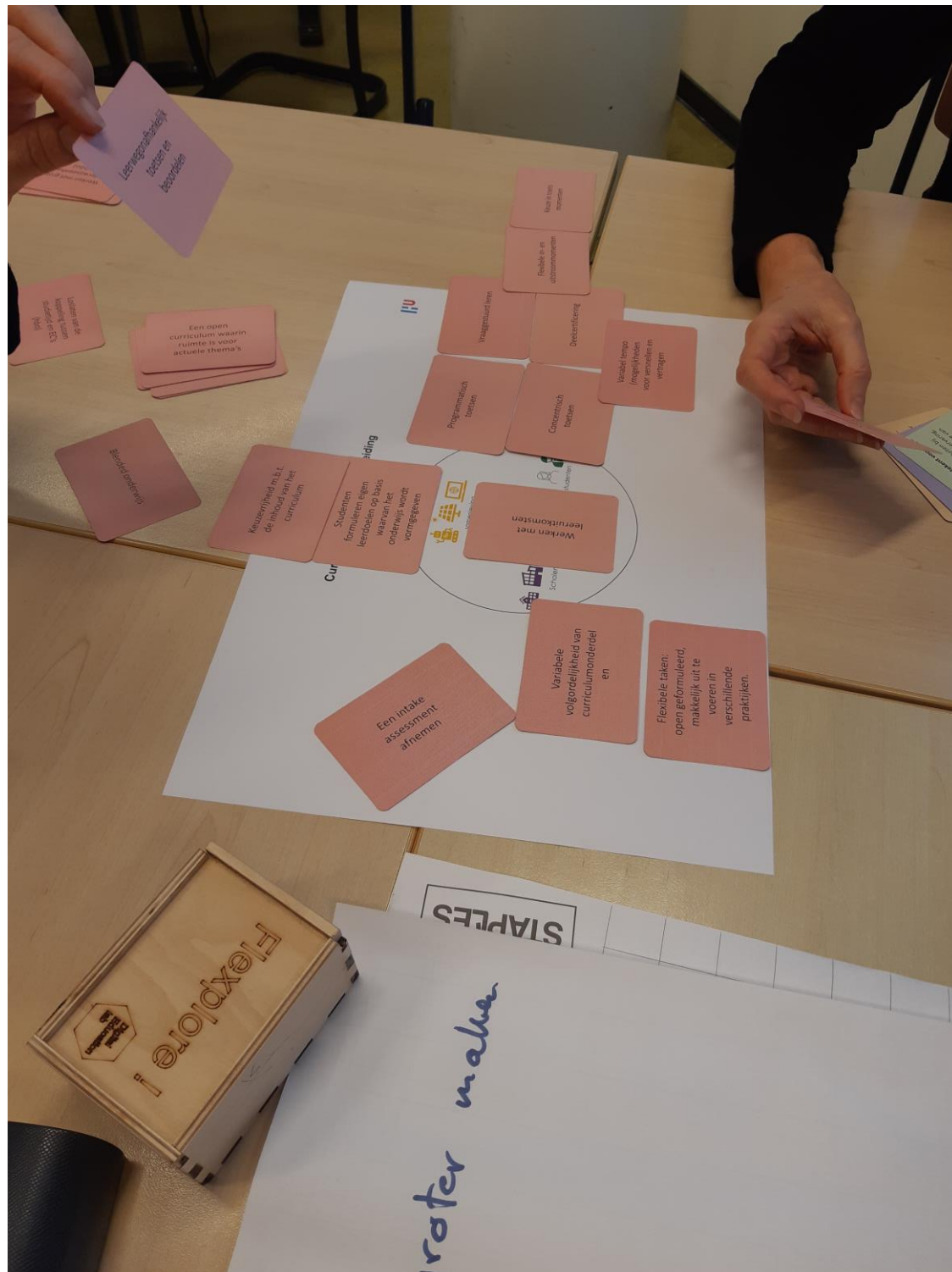
dat opleidingen snel kunnen inspelen op innovaties in de beroepspraktijk.



Flexibel opleiden betekent voor mij...

dat opleidingen snel kunnen veranderen om maatschappelijke ontwikkelingen bij te kunnen houden.

Gesprekskaart



- Welke responsieve manifestaties zijn bekend? Welke worden in jullie opleiding al toegepast?
- Welke responsieve manifestaties zijn nog onbekend? Of worden niet gebruikt?
- Welke responsieve manifestaties hebben potentie in jullie situatie/context?
- Welke responsieve manifestaties vinden jullie niet geschikt/passend voor jullie opleiding?
- Passen de responsieve manifestaties bij jullie opvatting over flexibilisering? (blauwe kaarten)?
- Kennen jullie nog andere responsieve manifestaties?

Extra speltips



- Maak stapeltjes:
 1. Wat hebben we al?
 2. Wat willen we versterken?
 3. Wat heeft potentie?
 4. Wat vinden we interessant, waar willen we meer over weten?
 5. Wat spreekt niet aan, gaan we niet doen: exit.
- Gebruik de afbeelding hiernaast om de rode kaarten te categoriseren. Waaraan draagt de manifestatie bij? Op welke wijze?

Curriculum voor beroepsonderwijs



Beroep in
veranderende
samenleving



Variëteit in bedrijven en
werkcontexten



Diversiteit in
studentenpopulatie

Referenties

- De Bruijn, E. (2006). *Adaptief beroepsonderwijs. Leren en opleiden in transitie*. Ameyaw, J., Turnhout, E., Arts, B., & Wals, A. (2019). Creating a responsive curriculum for postgraduates: Lessons from a case in Ghana. *Journal of Further and Higher Education*, 43(4), 573–588. <https://doi.org/10.1080/0309877X.2017.1386285>
- Onstenk, J., & Westerhuis, A. (2017). Responsieve onderwijsinstellingen in het mbo: de dubbele uitdaging van de arbeidsmarkt en de studentenstromen. In M. Van der Meer (Ed.), *Naar een lerend bestel in het mbo: Over enkele institutionele voorwaarden van onderwijskwaliteit* (pp. 67–92). Nationaal Regieorgaan Onderwijsonderzoek
- Van Bommel, R., Zitter, I., & De Bruijn, E. (2024). Exploring the concept of a responsive curriculum in teacher education from the perspective of students and teacher educators. *The curriculum Journal* 00:1-20. doi: 10.1002/curj.295